

## De Sitges a Vilanova i la Geltrú

18 de gener de 2012

**Integrants:** Josep M. Armengol, Josep Carbonell, Pep Comas, Joan Corbera, Josep Roca i Salvador Vilà.

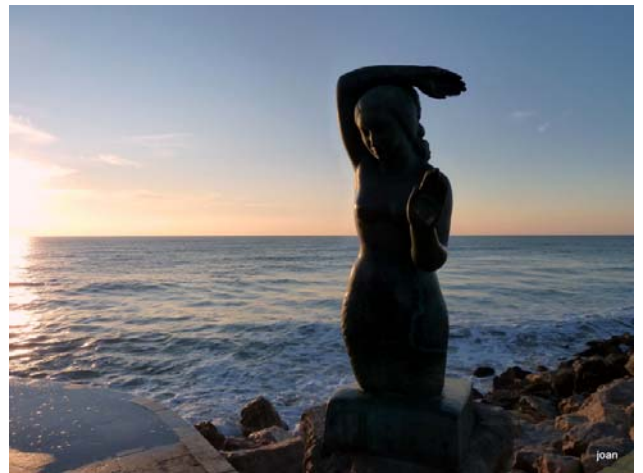
**Distància:** projectada 7'77 Km. amb altures 7'92m. Temps 2'37

**Desnivells:** total 36 m. Acumulat 66 m.

En aquesta ocasió ens trobem a l'Estació de tren de Granollers-Centre, les 7 del matí, per a dirigir-nos a Sitges. Fem transbordament a l'estació de Sants a Barcelona i plàcida arribada a Sitges. Avui ni quilometres per carretera ni discussions sobre el recorregut i per on millor anar. Avui la previsió és que es tracta d'una caminada no massa llarga ni complicada. Comencem a caminar a Sitges a les 9 i  $\frac{1}{4}$  i ens dirigim cap a la platja. Per fer-ho més complet hi anem cap a la part nord de l'església,



passem per davant del Palau de Mar i Cel, el Cau Ferrat i l'Església. En aquell horari tot resta encara tancat. Seguim per tot el Passeig Marítim de Sitges i al final baixem a la platja per travessar la riera de Ribes seguint els senyals del GR. deixem Sitges enrere i sempre sense travessar la via del tren, gairebé sempre present, marxem per el camí de les Cales i les diferents Puntes que les separen, passem primer per la Punta de les



Coves, a continuació per la Punta Grossa i tot seguit per la Punta Llarga, on parem a esmorzar a les 10'50 h, ja que del contrari ho fariem en el Passeig Marítim de Vilanova, en un dia magnífic les vistes son si més no esplèndides. Amb molt bona harmonia arribem a la platja de Sant Cristòfol sota el Far de Vilanova, creuem la riera i entrem al Passeig de Vilanova. Hi arribem a les 11'50 h. L'excursió ha estat ràpida i ja que ens sobre temps anem a visitar el Museu del Ferrocarril, on gaudim l'estona contemplant vagon i màquines d'èpoques passades evocant-nos records de quan viatjàvem amb les velles màquines de vapor. Anem a dinar a can Gatell, a Vilanova mateix, on som molt ben atesos, al final acordem que la propera sortida es farà al Montmajor, per Oix.

Text: Pep Comas Fotografies: Joan Corbera

